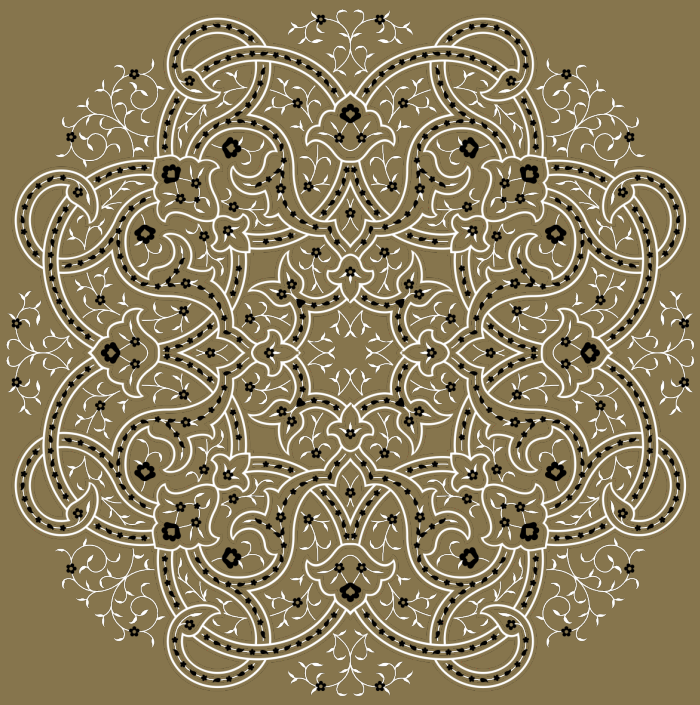
Une langue
à découvrir,
des textes
à comprendre.



Initié

Lié

Ancré

Trois niveaux • Six paliers de 20 heures

Institut de Langue Arabe

La langue arabe

pour les francophones

Hadj Seddak

Ouvrir l'accès aux textes.



Une pédagogie adaptée aux francophones

J'ai construit cette progression pour donner des prises concrètes sur l'arabe : reconnaître les lettres, comprendre la structure d'une phrase, retrouver une famille de mots et choisir le bon sens dans le dictionnaire.

Désenclaver la langue, c'est rendre visibles les chemins qui conduisent du mot au texte. Chaque outil répond à une question de lecture : qui agit, sur quoi, quand, avec quel lien ?

L'objectif est de lire sans les voyelles courtes, de comprendre et de traduire avec méthode, en prenant confiance au fil des textes.

Des bases vivantes à la lecture autonome



Initié et Lié 1

Les quatre compétences construisent les premières structures : lire, écrire, écouter et parler. Les dialogues simples, la civilité et les goûts donnent des repères concrets.

Lire · Écrire · Écouter · Parler

Dès Lié 2

Toute l'attention se porte sur les textes. On les découpe, on cherche les mots, on repère les verbes, les sujets et les relations. Les réponses écrites, les synthèses et la traduction rendent la compréhension vérifiable.

120 HEURES ACCOMPAGNÉES

Trois niveaux six paliers

20 h

Initié

Entrer dans l'écriture arabe et construire les premières phrases de civilité et de goûts.

20 h

Lié 1

Consolider les quatre compétences et relier les mots aux phrases et aux premières familles lexicales.

20 h

Lié 2

Passer à la compréhension écrite avec la boîte à outils et une vocalisation progressivement retirée.

20 h

Ancré 1

Analyser les formes I à X et retrouver les racines sous leurs changements de graphie.

20 h

Ancré 2

Lire la presse et les textes argumentatifs en gardant leurs attributions et leurs nuances.

20 h

Ancré 3

Vers une lecture autonome de textes médiatiques et classiques et une traduction suivie d'une page.

20 h

Initié

Quatre compétences

Entrer dans l'écriture arabe et construire les premières phrases de civilité et de goûts.

Prérequis Aucun prérequis en arabe. Lire les consignes en français.

Comprendre

Reconnaître les 28 lettres et leurs liaisons. Comprendre quatre dialogues, se présenter et dire ce que l'on aime faire.

Lexique et outils

Alphabet, phrase nominale, pays et nationalités. Présent au singulier, goûts, activités et prépositions.

S'entraîner

64 exercices : lettres à assembler, vrai ou faux, associations, ordre des mots, conjugaison, textes à trous et écrits personnels.

DEUX UNITÉS · QUATRE DIALOGUES

UNITÉ 1 · Se rencontrer et se présenter

Dialogues 1 et 2 : Bassim / Amina, puis Salah / Nabil.
Qui es-tu ? Origine, nationalité et lieu de vie.
Phrase nominale, alphabet et lettres à assembler.
Récit final et présentation personnelle.

UNITÉ 2 · À la cafétéria et dans ma journée

Dialogues 3 et 4 : boissons, aliments, études et loisirs.
Aimer boire, manger, étudier, travailler et faire du sport.
Présent au singulier, questions, négation et prépositions.
Récit final, écrits personnels et bilan.

Sans voyelles d'abord ; reprise vocalisée en fin d'unité.

20 h

Lié 1

Quatre compétences

Consolider les quatre compétences et relier les mots aux phrases et aux premières familles lexicales.

Prérequis Décoder des mots, lire une présentation et écrire des phrases simples.

Comprendre

Comprendre des messages et de courts récits. Relier les pronoms aux personnes et les actions au temps.

Lexique et outils

Phrase nominale et verbale, annexion, pronoms attachés, prépositions, passé et présent à une personne choisie, première découverte des racines.

S'entraîner

Dialogues avec le formateur, scripts masqués, messages écrits, prépositions et verbes à choisir, ordre des phrases et recherche au dictionnaire.

LES NEUF LEÇONS ET LE BILAN

01 Une inscription et deux parcours

02 La famille à partir de deux messages

03 Un lieu et un règlement de bibliothèque

04 Lire un agenda et raconter une journée

05 Un entretien écrit sur les études

06 Du mot outil au sens du message

07 Chercher une entrée et choisir un sens

08 Une famille de mots autour du travail

09 Reconstituer un paragraphe et en écrire un autre

10 Bilan de deux heures et choix des reprises

20 h

Lié 2

Compréhension écrite

Passer à la compréhension écrite avec la boîte à outils et une vocalisation progressivement retirée.

Prérequis Comprendre un paragraphe simple et identifier verbe, sujet et relations.

Comprendre

Lire un texte suivi et répondre en arabe. Distinguer racine, schème et conjugaison.

Lexique et outils

Formes II, III, IV, V et VI, maṣdar, participes, relatives, annexion, négation et segmentation.

S'entraîner

Vrais textes à trous, banques de verbes, classement VAN, pieuvres, participes actifs et passifs, réponses écrites et traductions.

LES NEUF LEÇONS ET LE BILAN

01 Étudier et enseigner ne sont pas la même action

02 Enseigner apprendre et s'entraîner

03 Participer discuter comparer

04 Échanger et se comprendre

05 Faire entrer annoncer produire

06 Le nom d'action et le nom de personne

07 Relatives et annexion dans un texte culturel

08 Négation et temps dans une mise au point

09 De la lecture à la traduction argumentée

10 Bilan de deux heures et choix des reprises

20 h

Ancré 1

Compréhension écrite

Analyser les formes I à X et retrouver les racines sous leurs changements de graphie.

Prérequis Utiliser la boîte à outils sur un texte simple et retrouver une entrée du dictionnaire.

Comprendre

Lire un texte informatif sans vocalisation. Distinguer forme dérivée, voix et personne.

Lexique et outils

VII, VIII, IX et X ; passif interne ; verbes faibles et géminés ; maṣdar et participes ; limites des propositions.

S'entraîner

Classement de formes, conjugaison d'une personne, comparaison de schèmes, analyse de compléments, contrôle des titres et des causes.

LES NEUF LEÇONS ET LE BILAN

01 Un fait divers et ses causes possibles

02 Un témoignage écrit et un rapport

03 Investir extraire et produire

04 Qui agit dans le communiqué

05 Les racines qui changent de visage

06 Une archive de presse et sa date

07 Une couleur et un changement d'état

08 Récit et point de vue dans une scène écrite

09 Analyser une information avant de la traduire

10 Bilan de deux heures et choix des reprises

20 h

Ancré 2

Compréhension écrite

Lire la presse et les textes argumentatifs en gardant leurs attributions et leurs nuances.

Prérequis Analyser les schèmes usuels et justifier une lecture par le contexte.

Comprendre

Distinguer indicateur, interprétation et prévision. Suivre thèse, objection, concession et réponse.

Lexique et outils

Chaînes de noms d'action, participes, portée de la négation, liens logiques, voix du texte et polysémie.

S'entraîner

Textes à trous plus longs, comparaison de formulations, cartes de preuves, racines en contexte, reprises pronominales et synthèses fidèles.

LES NEUF LEÇONS ET LE BILAN

01 Inflation et baisse des prix

02 Crédit investissement et réserves

03 Lecture numérique et argumentation culturelle

04 Qui affirme quoi dans un débat politique

05 Patrimoine détruit et mémoire conservée

06 Lire une pensée spirituelle sans la simplifier

07 Un mot plusieurs domaines

08 Thèse objection concession réponse

09 Croiser un article et un document

10 Bilan de deux heures et choix des reprises

20 h

Ancré 3

Compréhension écrite

Vers une lecture autonome de textes médiatiques et classiques et une traduction suivie d'une page.

Prérequis Comprendre un texte argumentatif suivi et contrôler ses recherches lexicales.

Comprendre

Analyser l'argument et ses limites. Conserver les images et les termes techniques dans la traduction.

Lexique et outils

Synthèse des formes I à X, structures complexes, implicites, nominalisations, restrictions et comparaison de sources.

S'entraîner

Textes longs, analyse des preuves, révision de titres, double contrôle de traduction et projet intégral sur un extrait d'al-Ghazali.

LES NEUF LEÇONS ET LE BILAN

01 Pouvoir économique et scénarios politiques

02 Croissance moyenne et distribution des effets

03 Métaphore voix de l'auteur et preuve

04 L'archive le silence et l'hypothèse

05 Réviser un jugement et son titre

06 Al ghazali savoir et expérience

07 Traduire un concept et expliquer un choix

08 Une page médiatique sur une politique culturelle

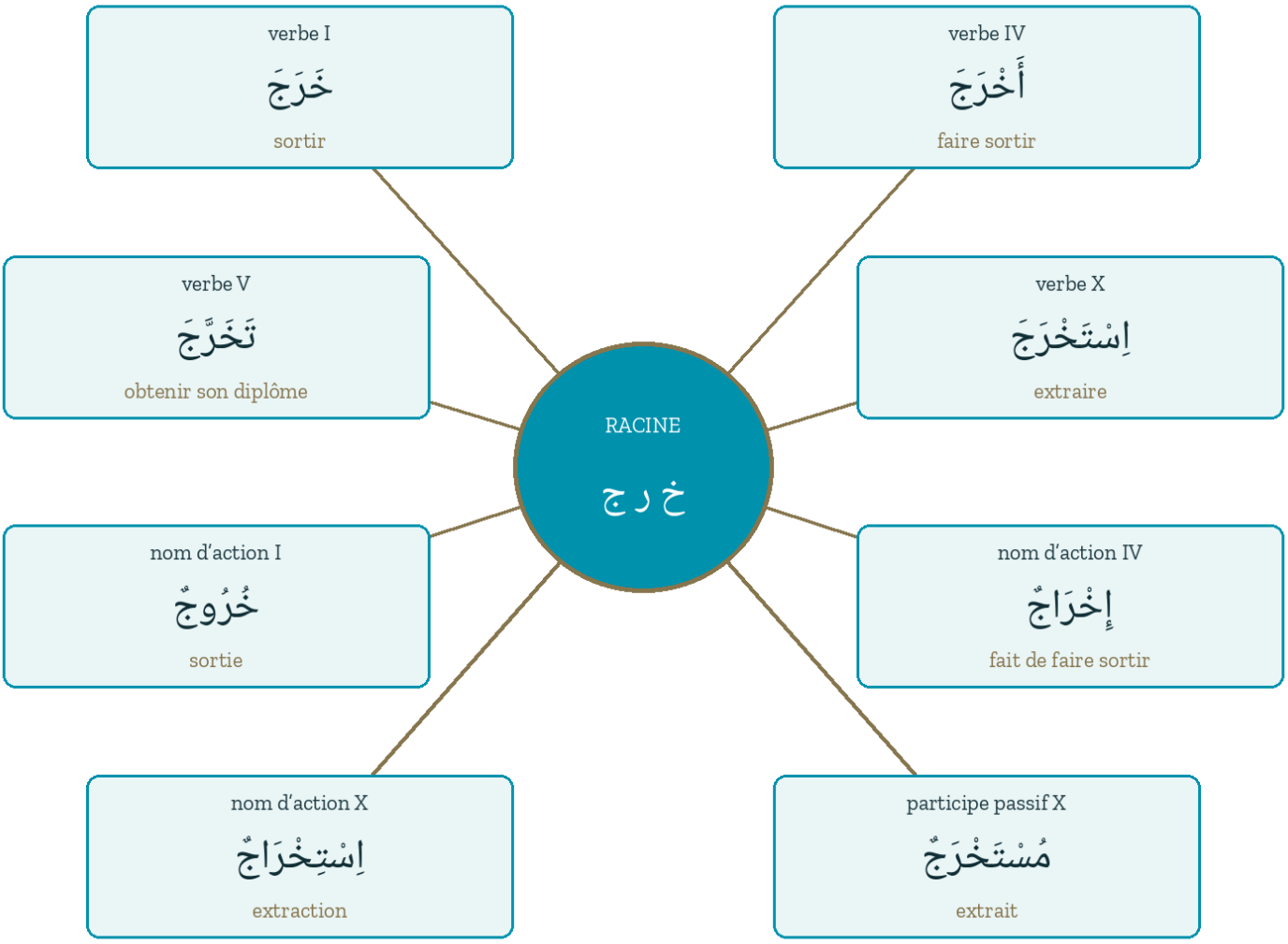
09 Un bilan public et la responsabilité de l'écriture

10 Bilan de deux heures et choix des reprises

Objectifs de lecture de type B2, approfondissements C1 selon le positionnement et le travail personnel. Bilan interne, sans certification CECRL.

Voir la famille derrière le mot

Une racine relie des mots. Le schème précise une construction ; la conjugaison indique la personne et le temps. Le contexte permet de choisir le sens.



V : verbe A : emploi adjectival N : nom. Les mots outils ont leur place à part. Un maṣdar est un nom d'action ; les participes se lisent dans leur phrase.

UN EXEMPLE CONCRET

Lire avec les outils puis vérifier le sens

AVEC LES VOYELLES COURTES

قَرَأَ الطَّالِبُ النَّصَّ فِي الْمَكْتَبَةِ.

SANS LES VOYELLES COURTES

قرأ الطالب النص في المكتبة.

1 **Repérer**

Un verbe, une personne qui agit, un objet et une relation de lieu.

2 **Chercher**

Retrouver l'entrée utile au dictionnaire, puis vérifier le sens dans la phrase.

3 **Comprendre**

L'étudiant a lu le texte à la bibliothèque. La traduction conserve les relations.

4 **Reprendre**

Masquer le modèle, relire, puis expliquer l'indice qui confirme le sens.

Apprendre en visio et continuer entre les cours

20 heures par palier

Neuf séances de deux heures, puis un bilan de deux heures. Les modalités et le calendrier sont convenus avec le formateur.

Un accompagnement direct

Les échanges des deux premiers paliers se font avec le formateur. Aucun travail en binôme n'est requis.

Des supports pour chercher

Un manuel par palier, le cahier d'alphabet, les lexiques, les pieuvres et les mémos. Les guides réunissent les corrigés, les textes vocalisés et leurs traductions.

Un travail personnel utile

Reprendre les lettres, revoir les mots, copier un passage et terminer une recherche selon les priorités données. La banque permet d'adapter le rythme.

Choisir le bon point d'entrée

Débutant complet : Initié. Lecteur de phrases simples : positionnement vers Lié. Lecteur de textes suivis : positionnement vers Ancré.

VOTRE PROCHAINE ÉTAPE

Choisir. S'inscrire. Commencer à lire.

295 €

PAR PALIER · 20 HEURES

Cours accompagnés en visioconférence

Initié · Lié 1 · Lié 2 · Ancré 1 · Ancré 2 · Ancré 3

01 Trouver votre point de départ

Débutez en Initié ou faites le test de 24 questions. Il oriente vers Initié, Lié 1 ou Lié 2. Un accès à Ancré demande une validation spécifique de vos acquis.

Faire le test d'orientation >

02 Choisir une session

Consultez les dates de début et de fin, les horaires et les places disponibles. Les prochaines dates sont publiées dans le calendrier.

Consulter le calendrier >

03 Préparer votre inscription

Le formulaire en ligne enregistre votre demande. Une préinscription est gratuite. Votre place est confirmée après validation des prérequis et du règlement, lorsque les inscriptions sont ouvertes.

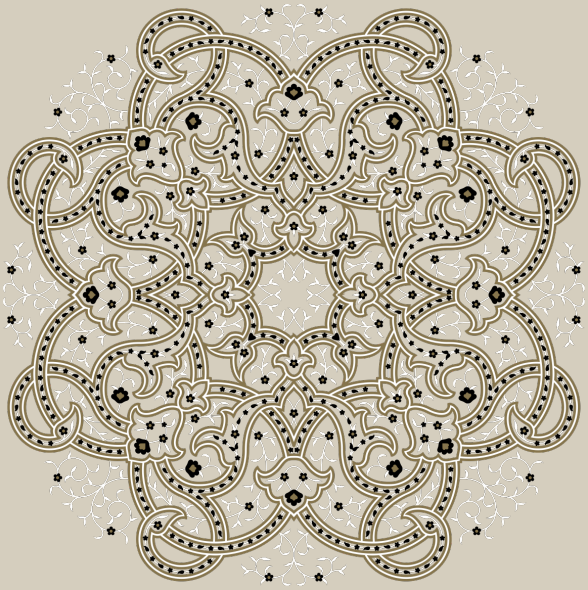
Accéder à l'inscription >

Hadj Seddak · Institut de Langue Arabe

ilacoursdarabe@gmail.com · 06 25 81 66 33

institutdelanguearabe.fr

De la lettre au sens.



Initié 20 h

Lié 1 et Lié 2 20 h chacun

Ancré 1, Ancré 2 et Ancré 3 20 h chacun

Hadj Seddak

ilacoursdarabe@gmail.com

06 25 81 66 33

Découvrez les programmes

et demandez votre positionnement.